**Colegio CajaGranada**

**Departamento de Lengua española y Literatura**

**Biblioteca**

**Curso 2013-2014**

**Libros de lectura recomendados para Primero de ESO**

**111 Poemas de amor; De todo corazón.** Editorial SM. Madrid, 1999.

**Abdel**, de Enrique Páez. Ed. S.M. Madrid, 2008.

**Alicia en el País de las Maravillas**, de Lewis Carroll. Ed. Vicens Vives. Barcelona, 2008.

**Boabdil y el final del reino de Granada**, de J. Careaga Ribelles. Ed. Akal, Madrid, 2009.

**Boy**, de Roald Dalh. Ed. Alfaguara. Madrid, 1984.

**Caperucita en Manhattan**, de Carmen Martín Gaite. Ed. Siruela. Madrid, 1988.

**Charlie y la fábrica de chocolate**, de Roald Dahl. Ed. Alfaguara. Madrid, 2004.

**Cornelius y la despensa de imposibles**, de C. Sala i Vila. Ed. La Galera. Barcelona, 2011.

**Crónicas De la Torre: El valle de los lobos. La maldición del Maestro. La llamada de** **los muertos**, de Laura Gallego. Ed. SM. Madrid, 2000.

**Cyboria. Última estación: Fin del Mundo,** de Pierdominico Baccalario. Ed. Anaya. Madrid, 2010.

**Cuando Hitler robó el conejo rosa**, de Judit Kerr. Ed. Alfaguara. Madrid, 1971.

**Drácula**, de Azpiri y Forges. Cómic. Ediciones B. Barcelona, 2012.

**Jasón y el vellocinio de oro**, de Magali Wiener. Ed. Akal. Madrid, 2003.

**El laberinto de los navegantes**, de David Blanco Laserna. Ed. Anaya. Madrid, 2012.

**El escritor asesino,** de Blanca Álvarez**.** Ed. Edebé. Barcelona, 1999.

**El gigante egoísta y otros cuentos**, de Oscar Wilde. Ed. Vicens Vives. Barcelona, 2002.

**El misterio de la isla de Tökland**, de J.M. Gisbert. Ed. Espasa Calpe. Madrid, 2008.

**El monstruo de Frankenstein**, Azpiri y Forges. Cómic. Ediciones B. Barcelona, 2012.

**El señor de los ladrones**, de Cornelia Funke. Ed. Destino. Barcelona, 2009.

**El verdadero final de la Bella Durmiente**, de Ana María Matute. Ed. Lumen. Barcelona, 2003.

**Kafka y la muñeca viajera**, de Jordi Sierra i Fabra. Ed. Siruela. Madrid, 2013.

**La Historia Interminable**, de Michael Ende. Ed. Alfaguara. Madrid, 1982.

**La Pirámide Roja,** de Erick Riordan. Ed. Montena. Madrid, 2011.

**Las aventuras de Peter Pan**, de J.M. Barrie. Ed. Alfaguara. Madrid, 2005.

**Las aventuras de Ulises. La historia de la “Odisea”**, de Homero. Adaptación de Rosemary Sutcliff. Ed. Vicens Vives. Barcelona, 2008.

**Las Metamorfosis de Ovidio**, de Laurence Guillot. Ed. Anaya. Madrid, 2002.

**Manolito on the road**, de Elvira Lindo. Ed. Alfaguara. Madrid, 2003.

**Momo**, de M. Ende. Editorial Alfaguara. Madrid, 1990.

**Números pares, impares e idiotas**, de Juan José Millás y Forges. Alba Editorial. Barcelona, 2001.

**Oliver Twist**, de Charles Dickens. Ed. Vicens Vives. Barcelona, 2006.

**¡Socorro! Doce cuentos para caerse de miedo**, de E.Bornemann. Ed. Alfaguara. Madrid, 1988.

**Tiempo de nubes negras**, de Manuel L. Alonso. Ed. Anaya. Madrid, 1997.

**Todo cambió con Jacob**, de Kristen Boie. Ed. Alfaguara. Madrid, 1990.

**Tres cuentos de Hadas**, de Gustavo Martín Garzo. Ed. Siruela, Madrid, 2003.

**Un cocodrilo bajo la cama**, de Mariasun Landa. Ed. SM. Madrid, 2005.